

DATS - Landsforeningen for Dansk Amatør Teater og Scenekunst

Hovedbestyrelsesmøde 18. og 19. marts 2022

Referat

Deltagere: Ege, René, Michael, Sofia, suppleanter Jesper og Jan, generalsekretær Pia. Jens deltog via ZOOM fredag aften, konsulent Jacob deltog fredag aften. Konsulent Signe deltog lørdag.

1. Godkendelse af dagsorden

Godkendt

2. Godkendelse af referat fra HB-mødet 21. og 22. januar 2022

er tidligere godkendt pr. mail

Godkendt igen

3. Invitationer

a. Deltagelse i Folkeoplysningens Dag - DFS

AKKS har fundet en repræsentant i Amatørmusik Danmark, DATS behøver ikke finde flere.

b. Lancering Dansk Teater 300 År

Ege og Pia deltager i den store lancering torsdag den 7. april på Odense Teater.

Pia præsenterer DATS' to store indsatser.

c. AKKS politisk workshop

Så mange som muligt deltager, tilmelding direkte til AKKS

4. Økonomi

a. Regnskab 2021

Ligger hos revisoren, præsenteres for HB ved et ZOOM-møde 21. april.

Godkendes efterfølgende digitalt.

5. Organisationen

a. Lokale teaterkonsulenter

b. Fagkonsulenter

c. Ambassadørordning

a, b og c behandlet under et. Jacob præsenterede et oplæg:

I januar 2021 blev det besluttet, at en del af konsulenttjenesten i DATS skal håndteres ved at hyre fagpersoner ind ad hoc til specifikke opgaver for på den måde at kunne dække flere fagområder.

Da der i det meste af 2021 ikke skete ret meget, var der ingen efterspørgsel på konsulentbesøg fra medlemsscenerne. I starten af 2022 er der ved at komme gang i den nye ordning, og to grupper har haft besøg af en fagkonsulent, en i teknik, en i rådgivning angående opsætning af en forestilling.

Begge besøg affødte stor tilfredshed.

Alle medlemsgrupper har ret til ét årligt besøg af en fagkonsulent. Alle henvendelser skal igennem Jacob/sekretariatet, så DATS kan garantere for kvaliteten plus holde styr på antal besøg og hvad medlemmerne har brug for/efterspørger.

Jacob foreslår, at den tidligere lokalkonsulent-ordning "klippes over" i to dele, således at den rent faglige del fremover ligger under fagkonsulentordningen, mens den mere repræsentative del lægges over i en ny, frivillig ordning med arbejdstitlen DATS ambassadører.

Målet er 15 DATS ambassadører, som kan dække hele landet. De skal hver se 5-7 forestillinger om året, deltage i 3 online møder med sekretariatet plus et fysisk møde i forbindelse med årsmødet. Der kan kun være en ambassadør i hvert lokalområde, på nær i de store byer, hvor der kan være meget teater at se.

DATS ambassadører skal repræsentere DATS lokalt og samtidig være medlemmernes stemme ind til DATS.

Beslutning: HB godkender Jacobs forslag. Den nuværende ordning med lokale teaterkonsulenter nedlægges for at give plads til opstart af den nye ambassadør-ordning.

6. HB mødernes struktur

Adgangen til HB's drev skal sendes til alle, nogen i HB har ikke adgang.

Der arrangeres et HB møde på ZOOM den 21. april kl. 10.00 med to punkter:

- Gennemgang/godkendelse af regnskab 2021
- Årets modtager af Aabenhusprisen

7. Årsmøde 2022

a. Årsmøde og generalforsamling afholdes 21. og 22. maj 2022

Blommenslyst Kro er booket på samme måde som sidst

På valg ved generalforsamlingen er:

Michael - modtager genvalg

Sofia - modtager genvalg

Christina - modtager genvalg

suppleant Jesper - modtager genvalg

suppleant Jan - modtager genvalg

Jacob præsenterer lørdagens program.

Der arrangeres fire workshops:

Kostumer - fra trash til scenekunst ved Charlotte Calberg

Teknik - produktfremvisning ved Lightpartner

Masken - det åbne vindue ved Stephan Vernier

PR og kommunikation - skab synlighed med den gode historie ved Jakob Edut

8. Landsteaterfestival og andre festivaler

a. Gråsten forår 2023?

Jacob og Jens har besøgt Det Lille Teater i Gråsten. Der er meget fine forhold til en festival i mindre format, men ikke plads nok til en landsteaterfestival i det vanlige format, som HB ønsker.

Jacob afsøger mulighederne for en anden placering af Landsteaterfestival forår 2023.

Der arbejdes videre med et andet festivalformat i Gråsten.

b. Frederiksberg efterår 2023?

Frederiksberg ser ud til at være klar til at arrangere landsteaterfestival i efteråret 2023

c. Senior Teater Træf juni 2022

Seniorteater Festival arrangeres den 18. juni 2022 i Odense Seniorhus. Der er nogle fantastiske

rammer, og det bliver et lidt andet setup, derfor bliver titlen Seniorteater Træf 2022.
HB glæder sig over, at det lykkes at skabe noget for seniorteatret.

9. Kredse og områder

a. Det første regionale netværksmøde blev afholdt på Stavtrupscenen lørdag den 5. marts 2022.
Orientering ved Jacob

Der var pænt med tilmeldinger, men en del mødte ikke op på dagen, så der var ikke mange deltagere.

Ordningen evalueres, når der har været afholdt et par netværksmøder mere.

b. Planlagte regionale netværksmøder i 2022

Aalborg 30. april 2022

Frederiksberg 17. september 2022

10. Opfølgning virke- og aktivitetsplan

Virke- og aktivitetsplan gennemgået og tilrettet, så begge kan fremlægges som HB's forslag ved generalforsamlingen

11. Kursusudvalg

Har planlagt møde 24. marts

12. Visioner

a. Vigtigste indsatsområde???

b. Næstvigtigste indsatsområde???

c. Næstnæstvigtigste indsatsområde???

13. Støtteordninger

a. Støttepuljen

er under opdatering i Støttepulje-udvalget.

b. Opførelsesafgifter

c. Øvrige ansøgninger

Ansøgninger/beskrivelser af projekter over de projekter, som har fået støtte, kan ses i HB's drev

14. Samarbejdspartnere orienteringer mv.

a. DUF - Dansk Ungdoms Fællesråd

b. DFS - Dansk Folkeoplysnings Samråd

c. AKKS - Amatørernes Kunst og Kultur

Den politiske workshop er rykket til søndag den 1. maj kl. 10.00.

d. Kulturministeriet og Kulturstyrelsen

e. Landsorganisation for teatervækstlaget AKT

DATS og AKT holdt møde torsdag den 10. marts 2022.

Ege, René, Jacob og Pia deltog fra DATS' side

Ege og René orienterede om mødet, som var både hyggeligt og konstruktivt.

AKT har endnu ikke fået fast tilskud, og har ikke økonomiske midler til fortsat at betale for de forskellige tilbud til vækstlaget.

DATS viderefører Pletsud, kan hente rådgivning fra AKT ub

DATS betaler gerne for vækstlagnsbrunch ved de 3 vækstlagnsfestivaler og ønsker så også værtsrollen.

AKT vil gerne assistere + have taletid.

f. Teater- og Musikhøjskolen

g. Dansk Teater 300 År

Holberg for børn, opdatering - Pia

Ved sidste HB møde blev det besluttet, at der skulle skrives egen musik til forestillingen hvis det på nogen måde var muligt.

Pia har fundet en musiker/komponist, som baseret på uddrag af Vivaldis De 4 Årstider har komponeret fire helt nye pop/rockmelodier. Pia har skrevet tekster, som passer i handlingen på Online Superstar, og sangene er nu under indspilning.

At netop Vivaldis De 4 Årstider er valgt skyldes, at disse blev komponeret for ret præcis 300 år siden, altså samtidig med, at Dansk Teater fik sin officielle godkendelse.

HB glæder sig over, at det er lykkedes og synes, melodierne er gode.

Shortplaykonkurrence, opdatering - Pia

Der arbejdes målrettet på at få de 10 vindende shortplays opført så mange steder som muligt. Indtil nu har 9 medlemsscener tilmeldt sig og vil afholde en Shortplay Day. Der arbejdes på at få langt flere med.

Bogudgivelse med shortplays, gennemgang - Pia

De 10 vindende shortplays er nu udgivet i en bog. Bogen kan købes hos boghandleren og hos Dansk Teaterforlag for kr. 199,-

DATS har støttet udgivelsen med kr. 10.000 + moms

Øvrige aktiviteter???

h. Visens Venner.

René har besøgt Visens Venner ved landsdelsmøde i Holstebro. De virkede meget tilfredse med at være medlem hos DATS.

Pia besøger det tilsvarende møde i Hillerød den 26. marts.

15. Internationale samarbejdspartnere orienteringer mv.

a. NEATA

Søndag den 27. marts er der international teaterdag. NEATA har produceret en video med søde børn fra alle medlemslande, som er glade for at spille teater.

DATS er med-ansøger til Nordisk Fond om netværksmidler til møder mellem medlemslandene.

Der planlægges festival til sommer i Sverige, både ungdoms- og almindelig.

b. AITA/IATA

c. EDERED

d. Verdens Teaterfestival

e. Assitej

f. Nordisk Teaterråd

Formand Tom Børresen og generalsekretær Joachim fra Frilynt i Norge besøgte DATS den 28. februar 2022 og mødtes med Ege og Pia.

Ege orienterer om mødets forløb

DATS og Frilynt havde et hyggeligt møde, som mest af alt handlede om, at den nye Frilynt generalsekretær Joachim skulle lære DATS at kende

16. meddelelser og orientering

17. Konsulentgruppen

Jacob deltager i mødet fredag aften, Signe deltager lørdag formiddag.

a. Orientering fra konsulenten

Foreligger skriftligt

b. Midtvejsrapport fra Signe

Signe bad først HB's medlemmer om at komme med hver deres bud på, hvad B&U teatret betyder for DATS og hvad DATS betyder for B&U teatret.

Derefter præsenterede Signe en midtvejsrapport i sit projekt.

Hun har besøgt 9 scener indtil nu, vil meget gerne besøge flere, så annoncerer alle steder efter nogen, som vil have besøg.

Med den viden, Signe har indtil nu, har hun delt B&U teatret ind i tre kategorier:

1. "Skolen" = scenen, hvor der arbejdes målrettet med undervisning.

Kan have udfordringer med at holde på de unge, når de ikke kan lære mere.

2. "Foreningen" = hvor der er en gruppe som mødes omkring fælles interesse for teater.

Her er der typisk en helt naturlig fødekæde til både lederrolle og bestyrelse.

3. "Mødestedet" = hvor både børn og voksne mødes og "hænger ud", hygger sig, spiller teater eller laver andre ting.

De tre kategorier har vidt forskellige behov for hjælp og støtte fra DATS.

18. Sekretariatet

Pia har været til møde hos kulturministeren sammen med 40 andre landsorganisationer

Emne: Hvad kan vi tilbyde, for at ukrainske flygtninge kan føle sig velkomne.

Pia orienterede: Der er ekstra travlt på sekretariatet, fordi flere skubbede/udskudte projekter afventer afslutning og der samtidig kommer nye projekter til nu, hvor alt er åbent.

Aktuelle sager på generalsekretærens bord:

Holberg for børn - instruktørkursus - Shortplay Days - B&U projekt - Rampelyset Årsskrift 2022

årsregnskab - ledelsesberetning - årsberetning - aktivitetsplan - arkiv sortering

lokale teaterkonsulenter - teaterfestival 2023 - Dansk Teater 300 År - årshjul

drama på skoleskemaet - årsmøde - generalforsamling - årsmødemappe - stjernestunder afrunding

tilbud til flygtninge - forsikringer - medlemspleje - kursusudvalg - Visens Venner/landsorganisationer

personalehåndbog - budgetopfølgning - klimaprojekt - AKT + selvfølgelig den daglige

personalepleje og administration.

Noget skal afsluttes/ryddes op, så det bliver til at overskue!

19. kommunikation

20. Diskussionspunkter til kommende HB-møde

a. Budget 2023

Der bliver lagt et ekstra HB møde ind den 21. april, som handler om gennemgang af regnskab 2021 samt udvælgelse af årets modtager af Aabenhus prisen

21. Eventuelt

Kommende HB møder og vigtige datoer

Dato

18. og 19. marts 2022

22. marts 2022

7. april 2022

21. april 2022

30. april 2022

21. og 22. maj 2022

28. maj 2022

18. juni 2022

16. og 17. september 2022

17. september 2022

23. september 2022

11. og 12. november 2022

20. og 21. januar 2023

Tema

HB møde - Forberedelse til generalforsamling

Plets kud Egaa i samarbejde med AKT

Lancering Dansk Teater 300 År - Odense Teater

HB møde ZOOM - regnskab + Aabenhuspris

Regionalt netværksmøde, Det Hem'lige Teater, Aalborg

Årsmøde og generalforsamling

Klima Karavane hos Midtfyns Amatør Scene

Seniorteater Træf Odense

HB-møde - Budget 2023

Regionalt netværksmøde Frederiksberg

Dansk Teater 300 År

HB-møde Årshjul

HB møde